

Sumário

| | |
|--|----|
| Apresentação | 7 |
| Introdução | 9 |
| I. Identidades complexas | 11 |
| 1. Leitura contextual | 12 |
| Primeiro: a partir das ciências humanas | |
| Segundo: a partir da eclesialidade | |
| Terceiro: a partir do trabalho teológico | |
| 2. Algumas aproximações | 16 |
| Um primeiro aspecto da identidade: o seu caráter biológico | |
| Um segundo aspecto: a identidade de gênero | |
| Um terceiro aspecto: a identidade social | |
| Em quarto lugar: a identidade econômica | |
| Um quinto aspecto: a identidade medial | |
| Finalmente: o aspecto espiritual | |
| II. Interação entre culturas | 23 |
| 1. Minhas inquietações | 23 |
| 2. Convivência e conflito | 25 |
| 3. Caminhos interculturais | 27 |
| 4. Alternativas no contexto local e global | 29 |
| III. Mito e fé indígena | 33 |
| 1. Relatos de origem e sonhos de futuro | 34 |
| 2. Diálogo cristão com as religiões | 37 |
| 3. Linhas teológicas indígenas | 40 |
| IV. Outra fé em Deus | 45 |
| 1. Preocupações | 45 |
| 2. Símbolos da divindade | 47 |
| 3. Imagens de Cristo e do Espírito | 50 |
| 4. Conclusões abertas | 52 |
| V. Como é a cultura dos pobres? | 55 |
| 1. Uma polêmica saudável | 56 |
| 2. Espiritualidade das mulheres | 58 |
| 3. Atitude carismática dos pobres | 60 |
| 4. Mudança cultural e libertação | 62 |
| 5. Encontro com outras/os | 66 |

| | |
|--|-----|
| VI. Debate sobre o cristianismo | 69 |
| 1. Interrogações e controvérsias | 69 |
| 2. Sacrifício versus festa | 71 |
| 3. Fragmentação e força evangelizadora | 72 |
| 4. Teologia plural e profética | 73 |
| 5. Do passado para o porvir | 75 |
| VII. Inculturação do Evangelho | 77 |
| 1. Resolução de assimetrias | 79 |
| 2. Tensões globais | 83 |
| Primeiro fator: um mercado onipotente | |
| Segundo fator: uma ambigüidade carismática | |
| O terceiro fator. O esquema androcêntrico | |
| 3. Questões na evangelização | 89 |
| Um primeiro grande desafio: a interculturalidade | |
| Um segundo grande desafio: a missão dos pobres | |
| Um terceiro grande desafio: o processo de inculturação | |
| Conclusões | 98 |
| Primeira linha aberta | |
| Segunda linha aberta | |
| Terceira linha aberta | |
| Quarta linha aberta | |
| VIII. Hermenêuticas latino-americanas | 103 |
| 1. Ritual e pensamento indígena | 105 |
| 2. Simbiose afro-americana | 107 |
| 3. A proposta feminista | 110 |
| | |
| Conclusão | 115 |
| Bibliografia | 117 |